

superlight v centre Bratislavy

centrum ,stred, ústredie, stredisko'
(od 18. stor.) • Z lat. *centrum*, čo je prevzatie z gr. *kentron*
'stred', odvodeného od gr. *kenteō* ,bodám, pichám' – gr.
kentron označovalo rôzne ostré predmety (osteň, žihadlo,
bodec ap.), odtiaľ i význam ,nožička kružidla, ktorá sa
zabodáva do podkladu pri kreslení kružnice' > ,stred (kruhu)'.

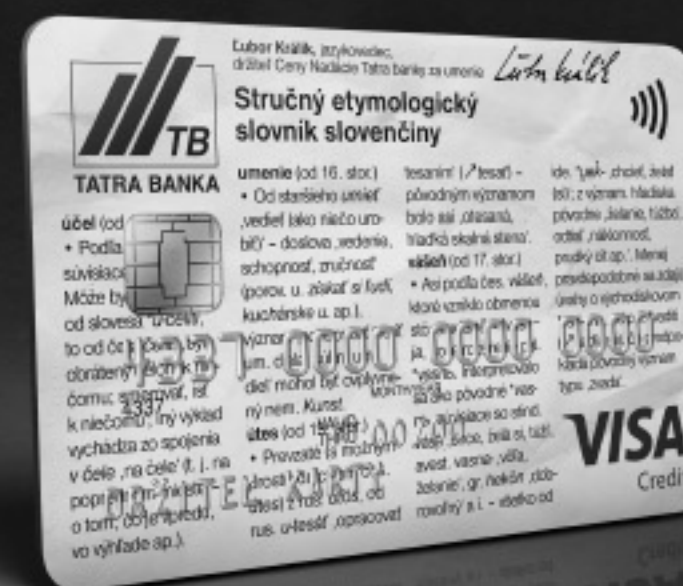


**Karta, ktorá
má význam**

Limitovaná edícia kreditnej karty
venovaná Ľuborovi Králikovi,
autorovi Stručného etymologického
slovníka slovenčiny.



centrum ,stred, ústredie, stredisko'
(od 18. stor.) • Z lat. *centrum*, čo je prevzatie z gr. *kentron*
'stred', odvodeného od gr. *kenteō* ,bodám, pichám' – gr.
kentron označovalo rôzne ostré predmety (osteň, žihadlo,
bodec ap.), odtiaľ i význam ,nožička kružidla, ktorá sa
zabodáva do podkladu pri kreslení kružnice' > ,stred (kruhu)'.



DIALOG live *1100

**Karta, ktorá
má význam**

Limitovaná edícia kreditnej karty
venovaná Ľuborovi Králikovi,
autorovi Stručného etymologického
slovníka slovenčiny.



plachta na Trnavskom Mýte

mýto ,poplatok
za používanie ciest a mostov'
(od 15. stor.) • Psl. **myto*
(**mūt-*); obyčajne sa vysvet-
ľuje ako prevzatie z germ.
jazykov – východiskom je asi
sthnem. (bavor.) *mūta* ,mýto,
clo' (nem. *Maut*), resp. gót.
mōta ,id.'.

**Karta, ktorá
má význam**

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná autorovi
Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOG *1100



mýto ,poplatok
za používanie ciest a mostov'
(od 15. stor.) • Psl. **myto*
(**mūt-*); obyčajne sa vysvet-
ľuje ako prevzatie z germ.
jazykov – východiskom je asi
sthnem. (bavor.) *mūta* ,mýto,
clo' (nem. *Maut*), resp. gót.
mōta ,id.'.

**Karta, ktorá
má význam**

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná autorovi
Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOG *1100



bilbord

bilbord publ. ‚veľkoplošná reklamná tabuľa‘, pôv. pís. *billboard* (od 20. stor.) • Z angl. *billboard* – výraz pôvodne označoval dosku, na ktorej sa zverejňujú rôzne oznamy, plagáty, inzeráty ap.; ide o zloženinu angl. *bill* ‚plagát, oznámenie ap.‘ (prevzatie zo strlat. *billa*, ktorého východiskom je lat. *bulla* ‚pečať; úradná listina [s pečaťou]‘; ↗ *bula*) a *board* ‚doska‘ (germ.).

Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná **Luborovi Králikovi**, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOG Live *1100

garáž OC Centrál

garáž, uzavretý priestor na úschovu motorového vozidla (od 20. stor.) • Z fr. *garage*, od slovesa *garer*, priviesť na chránené miesto, germ. pôvodu (východiskový výraz súvisí s nem. *wahren*, „chrániť“) – slovo sa pôvodne vzťahovalo na úschovu lodí, neskôr sa prenieslo aj na úschovu železničných vagónov a iných dopravných prostriedkov.

Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná Ľuborovi Kráľkovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOC  *1100



TATRA BANKA
Member of Eurobank Group International

trhovisko Miletička

KEBAB
PIZZA
9,00 - 22,00
10m

TRHOVISKO
MILETIČOVA

akzent media

trh (od *15. stor.) • Psl. **търгъ*.

Málo jasný výraz; porovnáva sa s lit.

tuŕgus, lot. *tirgus* ‚trh‘ (môže však ísť

aj o prevzatia sl. pôvodu), resp. s výrazmi

zo starovekej jadranskej oblasti – porov.

ilýr. *tergitio* ‚obchodník‘, venetský miestny

názov *Tergeste* ‚Terst‘ (tal. *Trieste*), resp.

aj alb. *treg* ‚trh, trhovisko‘ (ak nejde

o prevzatie od Slovanov). Uvažovalo sa

aj o prevzatí z orientálnych jazykov;

Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty
venovaná **Ľuborovi Králikovi**, autorovi
Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOG  live *1100


TATRA BANKA
Member of Raiffeisen Bank International

fasáda na Prievozskej

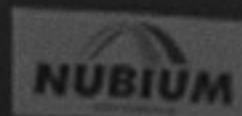
fasáda ,priečelie'
(od 19. stor.) • Z fr. *façade*,
čo je prevzatie z tal. *facciata*
,id.', odvodeného od tal.
faccia ,tvár; predná strana',
z lat. *faciēs* ,tvár', pôvodne
,spôsob, ako je niečo
vytvorené, ako niečo vyzerá,
vzhľad' (k významu porov.
i ↗ *tvár*), od lat. *facere* ,robiť,
tvoriť, vytvárať'.

Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty
venovaná **Luborovi Králikovi**,
autorovi Stručného etymologického
slovníka slovenčiny.



DIALOG  *1100



zastávka MHD

NAM. Ľ. ŠTÚRA



8



JCDecaux

mesto (od 15. stor.)

- Z hľadiska pôvodu hláskový variant (s využitím rozdielu *e/ie*) slova ↗ *miesto*. Významový posun ‚miesto‘ > ‚mesto‘ nastal asi pod vplyvom sthnem., strhnem. *stat* ‚miesto‘ (dnešné nem. *Stätte*), ktoré nadobudlo od 12. stor. význam ‚mesto‘ (nem. *Stadt*) – podľa stredovekého práva išlo o obývané miesto majúce určité práva a výsady. Z odvodenín: *mešťan* (od toho i staršie *mešťan-osta* ‚starosta‘), *predmestie* a i.




Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.

Zrealizujte svoju novú kreditnú kartu platby v objeme 300 EUR* do 31. 8. 2017 a získate bonus 30 EUR.

Prílohou karte je priložená kniha: Stručný etymologický slovník slovenčiny, autor Ľubor Králik, vydanie 2017, 112 strán, cena 12,90 EUR, ISBN 978-80-8144-111-1. Karta je limitovaná edícia kreditnej karty platby v objeme 300 EUR, ktorá je venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny. Karta je limitovaná edícia kreditnej karty platby v objeme 300 EUR, ktorá je venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny. Karta je limitovaná edícia kreditnej karty platby v objeme 300 EUR, ktorá je venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOG  *1100 | 0800 00 1100 | +421 2 5819 1000 | dialog@tatrabanka.sk | www.tatrabanka.sk

citylight pod mostom SNP

JCDecaux

most

(od *14. stor.) • Psl.

mostъ*, bez jednoznačnej etymológie; jednotlivé výklady zohľadňujú rôzne spôsoby budovania mostov. Obyčajne sa vysvetľuje ako pôvodné **mot-to-*, od psl. **mesti* (met-ti*; ↗*miest*) – pôvodným významom mohlo byť 1. ‚čo je hodené, prehodené cez rieku, roklinu ap.‘ (porov. napr. fr. *jeter le pont* ‚postaviť most‘, doslova ‚hodiť most‘), resp. 2. ‚čo je nahádzané (na seba)‘, odtiaľ aj ‚násyp, val, hrádza‘ > ‚cesta po násype atď.‘ (porov. polabské *möst* ‚id.‘) > ‚most‘.



Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.

Zrealizujte svojou novou kreditnou kartou platby v objeme 300 EUR* do 31. 8. 2017 a získate bonus 30 EUR.

Responsabilita za prípadnú úhradu znesie držiteľ karty. 300 EUR bonus získate po získaní karty. Podmienky a pravidlá akcie sú dostupné na stránke www.tatrabanka.sk. Akcia sa koná od 1. 8. 2017 do 31. 8. 2017. Účastníci akcie musia byť držiteľmi kreditnej karty Tatra Banka. Účastníci akcie musia byť držiteľmi kreditnej karty Tatra Banka. Účastníci akcie musia byť držiteľmi kreditnej karty Tatra Banka. Účastníci akcie musia byť držiteľmi kreditnej karty Tatra Banka. Účastníci akcie musia byť držiteľmi kreditnej karty Tatra Banka.

DIALOG *1100 | 0800 00 1100 | +421 2 5919 1000 | dialog@tatrabanka.sk | www.tatrabanka.sk



citylight - nábrežie pri Dunaji

KRISTAV
PASSENGER PORT ↑

JCDecaux

breh (od 15. stor.) • Psl. **bergъ*;
príbuzné s chet. *parku-*, stind. *bṛhán*, avest.
bər̥zant-, arm. *barjr* ‚vysoký‘, toch. A, B *pärk-*
‚dvíhať sa‘, strir. *brí* ‚kopec‘, gót. *baúrgs*
‚mesto, veža‘, nem. *Berg* ‚vrch‘ a i. – všetko
od ide. **bhereǵh-* ‚vysoký‘. Význam slova sa
posunul v smere ‚vyvýšené miesto‘ (porov.
ísť dolu/hore b-om ‚dolu/hore kopcom,
svahom ap.‘) > ‚(vyvýšená) zem pozdĺž vodnej
plochy‘ (*b. rieky, jazera, mora*). Z odvođenín:
nábregie, pobrežie (zo spojení *na, po brehu*)
a i. Pozri aj ↗ *brečtan*.



Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná Ľuborovi Kráľkovi,
autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.

Zrealizujte svojou novou kreditnou kartou platby v objeme
300 EUR* do 31. 8. 2017 a získate bonus 30 EUR.

Reprezentácia je predmetom ochrany autorského práva. Všetky údaje sú len orientačné a môžu byť zmenené bez upoznenia. Podmienky a pravidlá sú dostupné na stránke www.tatrabanka.sk. © 2017 Tatra banka. Všetky údaje sú len orientačné a môžu byť zmenené bez upoznenia. Podmienky a pravidlá sú dostupné na stránke www.tatrabanka.sk.



DIALOG *1100 | 0800 00 1100 | +421 2 5818 1000 | dialo@tatrabanka.sk | www.tatrabanka.sk

reklama

,verejné odporúčanie niečoho na kúpu' (od 19. stor.) • Z fr. *réclame*, od fr. *réclamer* vo význame ,pripomínať, upozorňovať', doslova asi ,opakovane volať', čo je prevzaté z lat. *reclāmāre* (↗ *reklamovať*). – **reklamovať** ,žiadať náhradu al. nápravu', staršie aj ,žiadať o oslobodenie z vojenskej služby' (od 19. stor.) • Z lat. *reclāmāre* ,(hlasito) odporovať, prejavovať nevôľu', pôvodne ,naspäť (resp. opakovane) kričať', od ↗ *re-* a lat. *clāmāre* ,kričať, hlasne volať'.



Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty venovaná Euborovi Králikovi, autorovi Stručného etymologického slovníka slovenčiny.

Zrealizujte svojou novou kreditnou kartou platby v objeme 300 EUR* do 31. 8. 2017 a získate bonus 30 EUR.

Reklamácia je práva, ktorú vlastní každý, kto má záujem o ochranu svojich práv. Každý, kto má záujem o ochranu svojich práv, môže podať žalobu na súd. Každý, kto má záujem o ochranu svojich práv, môže podať žalobu na súd. Každý, kto má záujem o ochranu svojich práv, môže podať žalobu na súd.

DIALOG líze *1100 | 0800 00 1100 | +421 2 5819 1000 | dialog@tatrabanka.sk | www.tatrabanka.sk



↑
1450 m
autobus

4937

autobus (od 20. stor.)

• Zloženina \nearrow *auto*-² a *bus*, čo je skrátenie staršieho *omnibus*, pôvodne označujúceho koč na prepravu viacerých cestujúcich - názov zaviedol v 2. polovici 20. rokov 19. stor. fr. priekopník mestskej dopravy S. Baudry (pôsobiaci v meste Nantes, neskôr v Paríži), ktorý sa údajne inšpiroval reklamným štítom klobočníka Omnèsa „*Omnès omnibus*“ (Omnès pre všetkých), využívajúcim slovnú hračku v podobe súzvuku priezviska Omnès a lat. *omnis* ‚všetok‘, *omnēs* ‚všetci‘, *omnibus* dat. pl. ‚všetkým, pre všetkých‘. Pozri aj \nearrow *trolejbus*.

Karta, ktorá má význam

Limitovaná edícia kreditnej karty
venovaná Ľuborovi Králikovi, autorovi
Stručného etymologického slovníka slovenčiny.



DIALOC  *1100

